

Verlaufsplan für den Studiengang Kunstgeschichte | Bachelor of Arts im Hauptfach (KG: BA / HF)

bei Studienbeginn im Sommersemester (Stand 19.09.2022)

| 1. Fachsemester (Sommer) | S | LP | 2. Fachsemester (Winter) | S | LP | 3. Fachsemester (Sommer) | S | LP | 4. Fachsemester (Winter) | S | LP | 5. Fachsemester (Sommer) | S | LP | 6. Fachsemester (Winter) | S | LP |
|---|----|----|---|----|----|--|---|----|--|---|----|---|---|----|---|---|----|
| Einführung in die Kunstgeschichte II Propädeutikum Kunstvermittlung/ wiss. Arbeiten Propädeutikum Methodenlehre <u>Prüfungsleistung</u> | | | Einführung in die Kunstgeschichte I Propädeutikum Architektur Propädeutikum Bildkünste <u>Prüfungsleistung</u> | | | Epochen-schwerpunkt B 1 Seminar Prüfungsvor- leistungen <u>Prüfungsleistung</u> | | | Epochen-schwerpunkt B 1 Vorlesung 1 Seminar Prüfungsvor- leistungen | | | Gattungs-/Epochen- übergreifendes Arbeiten 1 Seminar <u>Portfolio-Prüfung</u> | | | Gattungs-/Epochen- übergreifendes Arbeiten 1 Vorlesung | | |
| Ortstermine: Exkursionen zur Einführung ≥ 3 Tage Exkursion Architektur | | | Ortstermine: Exkursionen zur Einführung ≥ 3 Tage Exkursion Museum ¹ 4 Tagesexkursionen ² | | | Epochen-schwerpunkt C 1 Seminar Prüfungsvor- leistungen <u>Prüfungsleistung</u> | | | Epochen-schwerpunkt C 1 Vorlesung 1 Seminar Prüfungsvor- leistungen | | | Transfer: Sicherung – Dokumentation – Präsentation 2 Seminare <u>Portfolio-Prüfung</u> | | | Kunsthistorische Qualifikation zum BA-Abschluss 1 Kolloquium <u>mündliche Prüfungsleistung</u> | | |
| Epochen-schwerpunkt A³ 1 Seminar Prüfungsvor- leistungen <u>Prüfungsleistung⁴</u> | | | Epochen-schwerpunkt A 1 Vorlesung 1 Seminar Prüfungsvor- leistungen | | | Kunstgeschichte im Beruf Einführung in Praxiswissen ⁵ ≥ 5 Tage Exkursion | | | Kunstgeschichte im Beruf <u>Praktikum und Praktikumsbericht</u> | | | | | | BA - Abschluss- arbeit Kunst- geschichte <u>schriftliche Abschlussarbeit</u> | | |
| Interdisziplinarität oder Sprach- Kompetenzen Zusatzqualifikation Bericht / SFA- Nachweise | | | Interdisziplinarität oder Sprach- Kompetenzen 2 Vorlesungen oder: Zusatzqualifikation Bericht / SFA- Nachweise | | | | | | | | | | | | | | |
| SWS/LP insgesamt: | 10 | 20 | | 12 | 20 | | 6 | 20 | | 8 | 20 | | 6 | 18 | | 4 | 22 |

¹ Die mehrtägige Museums- und die Architekturexkursion werden üblicherweise zu einer 6-8tägigen Propädeutikumsexkursion am Ende des Sommersemesters zusammengefasst.

² Die vier Tagesexkursionen („Ortstermine“) können im Verlauf des gesamten ersten Studienjahrs angesammelt werden.

³ wahlweise Mittelalter | Frühe Neuzeit | Moderne und Gegenwart – jede Epoche muss und kann nur einmal gewählt werden.

⁴ Grau hinterlegt sind die in der vorlesungsfreien Zeit anzufertigenden schriftlichen Prüfungsarbeiten.

⁵ in Denkmalpflege und Museologie, Bauforschung, EDV usw. – Näheres regelt das jeweils gültige Modulhandbuch.